

# DUBNER MODERNE

Grand-Chêne 6  
1003 Lausanne  
CH - Suisse

Tél. +41 (0)79 242 78 01  
art@dubnermoderne.com  
www.dubnermoderne.ch

---

## **Edward Mapplethorpe «The Variations» du 5 octobre au 12 novembre 2011 Vernissage le 5 octobre en présence de l'artiste dès 18h**



©Edward Mapplethorpe «Variation No. 10» 2011

La galerie Dubner Moderne a le plaisir de vous annoncer l'exposition « The Variations » d'Edward Mapplethorpe du 5 octobre au 12 novembre 2011. Le vernissage aura lieu Mercredi 5 octobre en présence de l'artiste dès 18h.

Avec cette série récente, Mapplethorpe continue d'être fasciné par les subtilités du processus photographique noir et blanc, par l'exclusion de l'appareil photographique et de la chambre noire. Sans les contraintes de ces éléments qui auparavant ont défini les limites d'une œuvre photographique, Mapplethorpe crée des tirages gélatino argentique uniques avec une myriade de couleurs étonnante. Ce processus chimique, qui est en même temps très technique et immédiat, lui permet d'utiliser un vocabulaire de traces, taches et impulsions gestuelles, qui expriment une énergie et profondeur rappelant les peintures d'action de Jackson Pollock.

Mapplethorpe achève ses compositions dynamiques en utilisant un processus chimique de « couleur par dispersion de lumière » par lequel il peint des produits chimiques directement sur du papier photographique noir et blanc. Des éléments de temps et la chance deviennent des aspects importants du processus.

« The Variations » a été en partie inspiré par la fascination récente de Mapplethorpe pour le pianiste classique Glenn Gould et son interprétation iconoclaste des « Goldberg Variations » de J.S. Bach. Par conséquent, plusieurs œuvres de la série « The Variations » prennent leur inspiration directement d'arrangements délibérés de Gould avec l'œuvre vénérée de Bach.

L'exposition comprendra des œuvres de tailles différentes, entre 20.3 x 25.4 cm et 61 x 50.8 cm.

Edward Mapplethorpe est né à Queens, New York et y vit et travaille. Ses œuvres ont été exposées lors de plusieurs expositions individuelles et collectives dans le monde entier.